

Consignes spécifiques au stage des étudiant(e)s de 2e NP en 5e ou 6e primaire



Dessin de Benoit ROELS

1. Objectifs

S'outiller méthodologiquement, bien maitriser la matière et se positionner comme référent du groupe (pour plus de détails, consulter la page 10 de la brochure « Les stages – mode d'emploi).

2. Calendrier général

Dates	Activités
14/10	- 1ère journée d'observation dans la classe. - Mise au point du déroulement de la semaine d'observation participante et des activités qui pourront/devront être données. - Présentation des documents.
6/11	- Partage autour des activités pour la semaine du 18 au 21/11 - Eventuellement, remplacement du maitre de stage… pendant qu'il assiste au colloque « Réveillons les sciences » à l'ENCBW
Mardi 18/11 au vendredi 21/11	- Semaine d'observation participante : alternance de temps d'observation, de co-titulariat et de prise en charge complète de séquences d'apprentissage.
Le 12/01 au plus tard	- Le maitre de stage fournit les sujets d'apprentissage en remplissant le « tableau des apprentissages » (cfr. annexe).
15/01 au 23/01	- Préparation du stage 1 par les étudiants.
26/01 au 6/02	- **Stage 1 : formatif**
Le 27/03 au plus tard	- Le maitre de stage fournit les sujets d'apprentissage.
1/04 au 3/04 et 20/04 au 22/04	- Préparation du stage 2 par les étudiants.
Jeudi 23/04 au jeudi 07/05	- **Stage 2 : certificatif** - Jeudi 30/04 : « stage par-ainé » : présence d'étudiants de 1ère NP en observation.

Préparation

Les étudiants disposent d'une semaine de préparation avant chaque stage.

- Les préparations sont réalisées en concertation avec le maitre de stage et lui sont présentées **au moins 48 h et maximum une semaine à l'avance**, en fonction du calendrier (examen ou vacances).
- L'étudiant doit rencontrer **au moins 2 professeurs** de l'Ecole normale et le maitre de stage.
- Ces rendez-vous ont notamment pour objectifs de **réfléchir ensemble à certaines préparations**, de **répondre à des questions précises** posées par l'étudiant et de vérifier le **degré d'avancement** de la préparation du stage. Les critères suivants seront pris en compte :
  - **les préparations** des leçons pour la 1ère semaine : analyse-matière, plan général des séquences, compétences et objectifs d'apprentissage, description de la démarche, matériel et supports, exercices et correctifs, références des sources utilisées (y compris pour les travaux menés par d'autres étudiants).
  - l'état du **dossier de stage** et notamment **l'horaire**[1], les éléments liés à la gestion de groupe, la présentation d'un éventuel projet, la description des objectifs personnels et contextuels.

Le non-respect d'un seul de ces critères peut entrainer le report ou l'interdiction du stage.

[1] Grille équilibrée (ensemble des disciplines présentes), durée des prestations couvrant minimum 85 % des plages horaires.

Lors de la supervision par un professeur de l'école normale, <u>l'étudiant présente spontanément son dossier de stage ET le document d'évaluation complété</u> (renseignements sur l'école mais aussi les objectifs personnels et contextuels)**.**

<u>Analyse réflexive (Autoévaluation)</u>

L'étudiant évalue au moins une activité par jour. Cette analyse réflexive peut prendre deux formes :

- Analyse d'une séquence à placer après la préparation :
  - Constat de ce qui s'est passé.
  - Analyse « pourquoi cela s'est-il passé comme cela ? »
  - Les points forts et les points faibles.
  - Les pistes de remédiation.
- Annotation d'une préparation en vue de l'améliorer (pour 3 activités au moins sur le stage. Toute activité devrait être annotée si c'est nécessaire).

<u>Quelques activités à réaliser au cours des stages</u>

Pour rappel, toutes les disciplines doivent être enseignées.

Voici quelques consignes particulières :

<u>Education musicale et didactique</u> : expériences à partir des recherches de Bruno Hourst « La musique au service des apprentissages».

<u>Education Plastique</u> : Mener au minimum une leçon d'Education Plastique sur les 4 semaines de stage.

<u>Français :</u> mettre en place dans leur classe, lors du premier et/ou du deuxième stage :
- au moins une activité de production de textes : il peut s'agir d'activités brèves ou de projets qui s'inscrivent dans la durée;
- au moins une activité de lecture respectueuse des didactiques enseignées.

<u>Géographie</u> : mener au minimum une leçon de géographie sur les 4 semaines. La remise d'une leçon compte pour 10% des points de l'année.

<u>Sciences</u> : mener une activité expérimentale.

<u>Histoire</u> : mener, au cours de l'un des deux stages, une activité centrée sur la démarche « d'investigation rétrospective ».

<u>Techniques de gestion de groupe</u> (2NPC) : expérimenter et analyser deux outils pour gérer le groupe.

<u>Evaluation des stages</u>

Le stage 1 est évalué de façon **formativ**e et le stage 2 de façon **certificative**. Les 2 professeurs visiteurs effectuent chacun une visite lors de chaque stage. Le maitre de stage note quotidiennement dans un « **carnet d'accompagnement** » les remarques et conseils liés à chaque activité menée par le stagiaire.

Le maitre de stage, les professeurs de l'école normale et l'étudiant lui-même complètent chacun un document d'évaluation en vue d'un **bilan général du stage**.

Chaque stage est suivi d'un entretien de **<u>coévaluation</u>**. Cette rencontre, réunissant l'étudiant et les professeurs ayant supervisé le stage, sert de base à l'évaluation.
La coévaluation se déroule à l'Ecole normale selon un horaire qui est défini par les professeurs responsables. Les éléments suivants sont pris en considération : le rapport du maitre de stage, le bilan global du stagiaire, les rapports de visites, le dossier de stage et le contenu de l'entretien. L'étudiant se voit attribuer, en fonction des critères dont il a connaissance, pour le premier stage, une appréciation (bon, faible ou insuffisant) et, pour le 2ème stage, une lettre (allant de A=excellent à Fx=insuffisant). Il établira des objectifs personnels pour le stage suivant en tenant compte des avis reçus.

<u>**Exemple** d’un extrait de « tableau des apprentissages » (une version A4 vierge sera remise avant le stage).</u>

Sujet – Point matière et/ou compétence	**Objectifs précis**	**Nombre d’heures possibles**	**Pistes méthodologiques**			**Matériel disponible en classe** **Infos utiles**
				Obligatoire	Indication	
Les triangles	Observation et classement	1x50’	Manipuler des triangles découpés	X		Géoplan 1 compas par élève Ils ont vu le nom des angles en P4…
	Tracés en utilisant le compas	2x50’	Utiliser / réaliser des fiches techniques		X	
	Synthèse/Exercices	3x50’				
Aire des polygones	Notion d’aire – étalons conventionnels	2x50’			X	Panneau de $1m^2$ en classe Rétroprojecteur
	Aire du rectangle	2x50’	Partir de figures à comparer		X	
	Aire du triangle	2x50’	Partir du rectangle	X		
	Exercices aire rectangle et triangle + temps d’évaluation	2x50’				
Les adverbes	Découverte du concept d’adverbe	2x50’	Partir de textes, faire des collections		X	Utilisation du manuel des élèves « XXX » Déjà un panneau en classe avec quelques adverbes (sans donner le nom…)
	Classement des adverbes	1x50’				
	Formation des adverbes	2x50’	Au niveau orthographique	x		

Ce tableau est proposé pour que l’étudiant puisse effectuer ses préparations **au plus près des attentes** du maître de stage et du travail de la classe. Il ne doit en aucun cas devenir un document « lourd » à compléter par le titulaire, ni être une ligne de conduite directive ne permettant pas au stagiaire de faire preuve de créativité…

Nous l’avons imaginé comme un **outil de planification, de collaboration et de communication** permettant aux deux partenaires de définir exactement les objectifs à développer. Le maître de stage peut donc ainsi clairement identifier ce qu’il attend comme apprentissages particuliers pour ses élèves, et l’étudiant peut construire des préparations en fonction de ces objectifs.
L’idéal serait que ce tableau soit complété par le maitre de stage (ou rempli ensemble) au premier stage pour devenir par la suite (au second stage) un outil de planification pour l’étudiant à partir des sujets à travailler.